

PROGRAM MED CAROLINA OCH OLOF:

JULENS MUSIK

► TRETTONDEDAG JUL DEN 6 JANUARI

Frillestads kyrka kl. 17

Carolina och Olof musicerar tillsammans med Bengt-Erik Skantz på saxofon och Christer Ekstedt på trumpet. Kyrkan belyses med olika färger i valven och från kyrktornet ljuder klockspelstoner. Margareta Tholander svarar för ljusdesignen. Fritt inträde.



► SÖNDAG 8 FEBRUARI

Össjö kyrka kl. 14

Musikgudstjänst med Carolina och Olof

► SÖNDAG 5 APRIL

Edsbergskyrkan i Stockholm kl. 18

Konsert med Carolina och Olof och Ann-Sofie Persson, sång

► SÖNDAG 26 APRIL

Ysby kyrka, Halland, kl. 18

Konsert med Carolina och Olof



Carolina Tholander kommer från Ekeby, men bor nu i Helsingborg. Bakom sig har hon fem års studier vid Musikhögskolan i Malmö, där hon bland annat studerat för sångpedagogen Britta Johansson. I höst har hon påbörjat två års vidare studier vid operahögskolan i Malmö. Där medverkar hon just nu i operan "La Traviata" av Verdi på Malmö Opera och till våren kommer hon att studera in huvudrollen i operan "The Boor" inför en kommande turné. Under året har hon även musicerat tillsammans med Olof Tholander i ett tjugotal kyrkor i Skåne och Halland, arbetat som sångpedagog och varit vikarierande körledare för Raus vokalensemble och i Kropps pastorat. Läs mer på www.carolinaolof.com

Anne Augustinsson började sina violinstudier för Bo-Göte Nygren i Helsingborg. Därefter gick hon ett år vid Faluns musikkonservatorium innan hon påbörjade studierna vid Det kongelige danske musikkonservatorium i Köpenhamn. Där studerade hon bland annat för professor Peder Elbæk och Johannes Søe Hansen. Därefter fortsatte hon med studier på viola för professor Tim Frederiksen och avlade förra året sin diplomexamen. Anne har spelat i flera danska och svenska symfoniorkestrar och på fritiden hinner hon även med att vara konsertmästare i Tonicaorkestern i Helsingborg.

Christer Ekstedt är bosatt i Påarp och är en flitigt anlitad trumpetare. I 20-årsåldern började han studera trumpet för Christer Wählstedt och 1977-81 studerade han vid Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i Köpenhamn. Han har även studerat för Pierre Thibaud och James Watson. Sedan 1986 är han trumpetpedagog vid musikskolan i Ängelholm. Han har även ansvarat för trumpetmetodik vid Musikhögskolan i Malmö där han själv också studerat barocktrumpet. Se www.trompetissimomusic.se

Daniel Wilhelmsson har växt upp i Påarp, men bor numera i Helsingborg. Han studerar till socionom vid högskolan i Helsingborg, men har under många år troget medverkat som basist i konserter tillsammans med Olof Tholander. Daniel har även kunnat höras i olika rockband.

Kvällens gästande sångare Anders Mårtensson bor numera i Stockholm, men har tidigare bott i Helsingborg. Anders är bland annat känd för att han med duon "ElySION" medverkade i melodifestivalen i tv. Han verkar som frilansande sångare och sångpedagog och är för närvarande sysselsatt med en skivinspelning.

Christer Tillgren från Påarp har bland annat varit ljudtekniker i Kropps pastorats uppsättning av musikalen "Mose i tiden" samt vid ett antal jul- och luciakonserter, ofta med körer och orkestrar. Han har även ansvarat för ljudet vid åtskilliga utomhuskonserter, bland annat i Grytan i Helsingborg och vid julshower på Marielunds herrgård.

Olof Tholander är organist i Kropps pastorat och frilansande musiker. Han komponerar även egen musik, är redaktör för tidningen "Kyrknytt" och webbredaktör i pastoratet. Under åren där har han bland annat satt upp musikaler "Jesus Christ Superstar" och den egna musikalen "Mose i tiden" (text av Bo Gustafsson) med körer, solister och orkestrar. Till kvällens program har Olof skrivit musikarrangemangen.

Julkonsert



Ekeby kyrka
Söndagen den 28 december 2008

Carolina Tholander	sopran	Anders Mårtensson	gästartist
Anne Augustinsson	violin och viola	Olof Tholander	orgel, piano, synth
Christer Ekstedt	trumpet	Christer Tillgren	ljudtekniker
Daniel Wilhelmsson	elbas		

Jul konsert

Ekeby kyrka
söndag 28 december 2008

KOPPÅNGEN (TILL JULOTTAN)

Musik: Pererik Moraeus (f. 1950), Text: Py Bäckman

CANDLELIGHT CAROL

Text & musik: John Rutter (f. 1945)

FÖRVÄNTAN

Irländsk folkmelodi, Text: Sven-Göran Jönsson, Ekeby

STILLA NATT

Franz Gruber (1787-1863)

RITORNELL: ANDANTE SEMPLICE

UR CONCERTINO FÖR TRUMPET OCH STRÅKORKESTER

Lars-Erik Larsson (1908-1986)
(trumpet och orgel)

REJOICE GREATLY, O DAUGHTER OF SION UR ORATORIET "MESSIAS"

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

BETLEHEMS STJÄRNA

Musik: Ivar Widéen (1871-1951), Text: Viktor Rydberg

JULSTRESS

Text & musik: Karin Gibson

SPRID DITT LJUS

Text & musik: Py Bäckman (f. 1948)

DECEMBERNATT

Text & musik: Leonard Cohen (f. 1934)

INTERMEZZO UR OPERAN "CAVALLERIA RUSTICANA"

Pietro Mascagni (1863-1945)
(violin och piano)

WHITE CHRISTMAS

Irving Berlin (1888-1989)



MARIAVISA

Musik: Tore Aas, Text: Hans Olav Mörk/Anne-Lina Sandell Janner

CANTO DELLA TERRA

Musik: Lucio Quarantotto (f. 1957), Text: Francesco Sartori

JULETID

Musik: Antonin Dvořák (1841-1904), Text: Bert Månson



JULSÅNG

Adolphe Adam (1803-1856)



Candlelight Carol

Text och musik: John Rutter 1986

1. How do you capture the wind on the water?
How do you count all the stars in the sky? How
can you measure the love of a mother. Or how can
you write down a baby's first cry.

Candlelight, angellight, firelight and starglow
Shine on his cradle till breaking of dawn Gloria,
gloria in excelsis Deo. Angels are singing, the
Christ child is born.

2. Shepherds and wise men will kneel and adore
him, Seraphim round him their vigil will keep;
Nations proclaim him their Lord and their Saviour,
But Mary will hold him and sing him to sleep.

Candlelight, angellight ...

3. Find him at Bethlehem laid in a manger Christ
our Redeemer asleep in the hay Godhead incar-
nate and hope of salvation: A child with his mother
that first Christmas Day.

Candlelight, angellight ...

Rejoice greatly

Rejoice greatly, O daughter of Sion,
shout, O daughter of Jerusalem!
Behold, thy King cometh unto thee,
He is the righteous Saviour,
and He shall speak peace unto the heathen.
(Sakarja 9: 9-10)

Svensk översättning:

1. Hur fångar du vinden på vattnet? Hur räknar du
alla stjärnorna på himlen? Hur mäter du en moders
kärlek? Eller hur skriver du ner ett barns första
skrik.

Levande ljus, änglaljus, eldsken och stjärnglans lyser
över hans vagg till dagen gryr. Åra åt Gud i höjden.
Änglar sjunger, Jesusbarnet är fött.

2. Herdar och vise män faller på knä och tillber ho-
nom. Serafer vakar omkring honom. Hela folk ut-
ropar honom till sin Herre och Frälsare, men Maria
håller honom och sjunger honom till sömns.

Levande ljus, änglaljus...

3. Finn honom i Betlehem lagd i en krubba, Kristus
vår Frälsare, sovande i höet. Gud, vorden människa,
och hoppet om frälsning: Ett barn med sin moder
denna första juldag.

Levande ljus, änglaljus...



Ropa ut din glädje, dotter Sion,
jubla, dotter Jerusalem!
Se, din konung kommer till dig.
Rättfärdig är han, seger är honom given.
Han skall förkunna fred för folken.

www.carolinaolof.com

sensus
STUDIEFÖRBUND